

ڈاکٹری آرا مبیڈ کراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو

سال دوم

نصاب VI : اُردو شاعری کا عہد جدید

مشق-1

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے کہ اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائے جائیں گے۔ پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور اس میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق پورا کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

- ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔
- (ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) ”فراق کی غزلوں میں ہندوستانی روایت کی خوشبو ملتی ہے“ اس قول کی روشنی میں فراق کی غزل گوئی کا جائزہ لیجئے؟

سوال (2) اردو شاعری کی عصر حاضر میں مغنیہ تبسم کی مختصر نظم کو ایک منفرد مقام حاصل ہے؟ بحث کیجئے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

- ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔
- (ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) نسائی حسیت سے کیا مراد ہے؟

سوال (2) اردو سانیٹ کی ہیئت پر ایک مختصر نوٹ لکھیے۔

ڈاکٹری آرا مبیڈ کراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو

سال دوم

نصاب VI : اُردو شاعری کا عہد جدید

مشق-2

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے کہ اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائے جائیں گے۔ پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور اس میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالہ دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق پورا کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I (نشانات : 10 = 1 x 10)

- ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔
- (ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔
- سوال (1) حسرت موہانی کی غزل گوئی پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے؟
- سوال (2) جدید غزل کی خصوصیات پر روشنی ڈالیے؟

حصہ II (نشانات : 5 = 1 x 5)

- ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔
- (ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔
- سوال (1) جگر مراد آبادی کی شاعری میں عشق کی اہمیت کو واضح کیجئے؟
- سوال (2) کریم رومانی کی علامت نگاری کی انفرادیت پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔

ڈاکٹری آر امبیڈ کراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو

سال دوم

نصاب - VII : غیر افسانوی نثر

مشق - 1

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے کہ اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائے جائیں گے۔ پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور اس میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق پورا کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) مضمون نگاری کی اہمیت و افادیت کا جائزہ لیجئے؟

سوال (2) رپورٹاژ نگاری کے فن پر اظہار خیال کیجئے؟

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) مجتبیٰ حسین کے خاکوں کے اسلوب کی نمایاں خصوصیات پر مختصر روشنی ڈالئے؟

سوال (2) رشید احمد صدیقی کے حالات زندگی بیان کیجئے؟

ڈاکٹری آرا مبیڈ کراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو

سال دوم

نصاب - VII : غیر افسانوی نثر

مشق - 2

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے کہ اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائے جائیں گے۔ پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور اس میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق پورا کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ : I (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) اردو میں کالم نگاری کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالئے؟

سوال (2) خودنوشت سوانح عمری کے فن سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے؟

حصہ : II (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) بیسویں صدی کے اردو سفرناموں پر اظہار خیال کیجئے؟

سوال (2) اردو میں طنز و مزاح کے آغاز پر ایک نوٹ لکھیے۔

ڈاکٹری آرا مبیڈ کراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو

سال دوم

نصاب - VIII : ادبی تنقید

مشق - 1

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائے جائیں گے۔ پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور اس میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق پورا کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) تخلیق، تحقیق اور تنقید کے باہمی ربط پر روشنی ڈالئے؟

سوال (2) اردو تنقید پر تاثراتی و جمالیاتی تنقید کے اثرات واضح کیجئے؟

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) سید احتشام حسین کے تنقیدی نظریات پر روشنی ڈالئے؟

سوال (2) ڈرامے کے اقسام بیان کیجئے؟

ڈاکٹری آرا مبیڈ کراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو

سال دوم

نصاب - VIII : ادبی تنقید

مشق - 2

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے کہ اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائے جائیں گے۔ پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور اس میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق پورا کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ : I (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) شبلی کی تنقیدی اہمیت پر تفصیلی روشنی ڈالئے؟

سوال (2) مارکسی یا اشتراکی تنقید پر اظہار خیال کیجئے؟

حصہ: II (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) اردو میں نفسیاتی تنقید پر ایک مضمون لکھیے۔

سوال (2) جدید تنقیدی تصورات کی اہمیت بیان کیجئے؟

ڈاکٹری آرابیڈ کراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو

سال دوم

نصاب - IX : ابلاغ نویسی

مشق - 1

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے کہ اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائے جائیں گے۔ پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور اس میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق پورا کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ : I (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔
(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) جنگ آزادی میں اخبارات کے رول پر بحث کیجئے؟

سوال (2) خبرنگار کی تعریف کرتے ہوئے اس کی اہمیت بیان کیجئے؟

حصہ : II (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) فیچر کی قسموں پر روشنی ڈالئے؟

سوال (2) ادارہ کی ساخت بیان کیجئے؟

ڈاکٹری آرا مبیڈ کراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو

سال دوم

نصاب - IX : ابلاغ نویسی

مشق - 2

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے کہ اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائے جائیں گے۔ پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور اس میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق پورا کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ : I (نشانات : 10 = 1 x 10)

- ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔
- (ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) ہندوستان میں ریڈیو کے آغاز و ارتقاء کا جائزہ لیجئے؟

سوال (2) ہندوستان میں ٹیلی ویژن کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیے؟

حصہ : II (نشانات : 5 = 1 x 5)

- ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔
- (ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) ڈاکیومنٹری کی مختلف قسمیں کیا ہیں؟

سوال (2) ڈیجیٹل تکنالوجی سے کیا مراد ہے؟

ڈاکٹری آرا مبیڈ کراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو

سال دوم

نصاب - X : اُردو زبان و ادب کی تدریس

مشق - 1

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے کہ اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائے جائیں گے۔ پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور اس میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق پورا کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) تدریس اور زبان کی اہمیت پر تفصیلی روشنی ڈالیے؟

سوال (2) نثر کی تعریف کیجیے اور نثر کی مختلف اقسام کا تعارف پیش کیجیے؟

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) شاعری کی تدریس کا طریقہ بیان کیجیے؟

سوال (2) افسانوی ادب کی تدریس کے اختراعی پہلو بیان کیجیے؟

ڈاکٹری آرا مبیڈ کراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو

سال دوم

نصاب - X : اُردو زبان و ادب کی تدریس

مشق - 2

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے کہ اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائے جائیں گے۔ پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور اس میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق پورا کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ : I (نشانات : 10 = 1 x 10)

- ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔
- (ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) غیر افسانوی نثر کی تدریس کے دوران کون سے پہلو مد نظر رکھنے چاہیے؟

سوال (2) تدریس نظم کے پہلوؤں پر تفصیلی روشنی ڈالیے؟

حصہ: II (نشانات : 5 = 1 x 5)

- ہدایات: (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال (1) رباعی کی تعریف کرتے ہوئے اس کے طریقہ تدریس پر نوٹ لکھیے؟

سوال (2) صرف و نحو کی تدریس اور اس کے انداز کی نشاندہی کیجیے؟