

ڈاکٹری آرمبیڈ کراوین یونیورسٹی، حیدرآباد

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال اول)

نصاب - I : اُردو لسانیات

مشق - I

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔ پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : علم زبان کی تعریف، اہمیت اور اس کے مقاصد پر روشنی ڈالیے۔

سوال-2 : درس و تدریس کے اہم مقاصد کیا ہیں؟ تفصیل کے ساتھ بیان کیجئے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : لسانی پس منظر میں پالی زبان نے کس زبان سے اشتراک کیا اور اس کی انفرادی خصوصیات بیان کیجئے۔

سوال-2 : اصول آموزش اور طریقہ تعلیم پر بحث کیجئے۔

ڈاکٹری آرا میڈیکر اوپن یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال اول)

نصاب - I : اُردو لسانیات

مشق - II

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالہ لے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : فونیمیا کی تعریف کیجیے اور اس کی اہمیت و افادیت پر روشنی ڈالیے۔

سوال-2 : نواح دہلی کی بولیوں اور ان کی خصوصیات پر ایک جامع نوٹ لکھئے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : سماجی لسانیات کی اہمیت پر روشنی ڈالیے۔

سوال-2 : مغربی ہندی پر ایک نوٹ لکھئے۔

ڈاکٹر بی آر امبیڈ کر اوپن یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال اول)

نصاب - II : دکنیات

مشق - I

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

- ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھیے۔
- (ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔
- سوال - 1 : دکن میں چنگی ناموں کی روایت کے بارے میں تحریر کیجیے۔
- سوال - 2 : مثنوی نگاری کا تعارف کراتے ہوئے اُردو میں اس کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

- ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔
- (ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔
- سوال - 1 : سب رس میں ملا وجہی نے انشائیہ نگاری کے جو کمالات دکھائے ہیں اس کا جائزہ لیجیے۔
- سوال - 2 : نحوی ساخت اور معنی کے آپسی ربط کی وضاحت کیجیے۔

ڈاکٹری آرا میڈیکر اوپن یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال اول)

نصاب II : دکنیات

مشق-II

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : بیجا پورا اور گولکنڈہ میں دکنی اُردو کی ترقی کے اسباب بیان کیجیے۔

سوال-2 : میراں جی خدا نما اور ان کی تصانیف پر ایک جامع اور مفصل نوٹ لکھئے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : دکنی اُردو کی بعض صوتی خصوصیات مثالوں کے اُجاگر کیجیے۔

سوال-2 : سلیمان خطیب کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

ڈاکٹری آرا میڈیکر اوپن یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال اول)

نصاب - III : قدیم شعری اصناف

مشق - I

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالہ لے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : وجودیت کے رجحان کے تعلق سے اپنی معلومات کا اظہار کیجیے۔

سوال-2 : امجد کی رباعی گوئی پر تبصرہ کیجیے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : ادب اور معاشرے کے باہمی رشتے پر روشنی ڈالتے ہوئے میر انیس کے مرثیوں کی تہذیبی فضا کی نشان دہی کیجیے۔

سوال-2 : آپ یہ کس طرح ثابت کریں گے کہ تاج الملوک کا کردار فعال اور متحرک ہے؟

ڈاکٹری آرا مبیڈ کراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال اول)

نصاب - III : قدیم شعری اصناف

مشق - II

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالہ دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھیے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : ولی کو اُردو غزل کی روایت کیوں کہا جاتا ہے؟ وضاحت کیجیے۔

سوال-2 : ریختی نے کس طرح ہماری زبان کو مالامال کیا؟

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : مبالغہ آرائی کی شروعات کب اور کیسے ہوئی؟ اُردو قصائد کے حوالے سے جواب تحریر کیجیے۔

سوال-2 : شمالی ہند میں مثنوی کی ابتدائی دور پر تفصیل سے روشنی ڈالیے۔

ڈاکٹری آرا میڈیکر اوپن یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال اول)

نصاب- IV : اُردو کی ادبی، تہذیبی اور ثقافتی تاریخ

مشق- I

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : عادل شاہی عہد میں اُردو مثنوی کے ارتقاء کو بیان کیجیے۔

سوال-2 : اُردو نثر کے آغاز و ارتقاء پر نوٹ تحریر کیجیے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : میر وسودا کے دور کے سیاسی و تاریخی پس منظر پر روشنی ڈالیے۔

سوال-2 : رومانی شاعروں کی قومیت اور وطن پرستی پر اظہار خیال کیجیے۔

ڈاکٹری آرا میڈیکر اوپن یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال اول)

نصاب-IV : اُردو کی ادبی، تہذیبی اور ثقافتی تاریخ

مشق-II

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : مرزا غالب کی غزل گوئی کی اہم خصوصیات تحریر کیجئے۔

سوال-2 : آزادی کے بعد اُردو کے افسانوی اور غیر افسانوی ادب پر اظہار خیال کیجئے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : صوفیائے کرام نے کئی (قدیم اُردو) کو اپنے اظہار کا ذریعہ کیوں بنایا؟

سوال-2 : غالب کی مکتوب نگاری کی خصوصیات بیان کیجئے۔

ڈاکٹری آرا میڈیکر اوپن یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال اول)

نصاب - V : افسانوی نثر

مشق - I

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال - 1 : ”باغ و بہار“ کے اسلوب کی خوبیاں مفصل بیان کیجئے۔

سوال - 2 : منٹو کے افسانوں کی انفرادیت کیا ہے؟ مثالوں سے واضح کیجئے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال - 1 : ناول گریز کا قصہ اپنی زبان میں بیان کیجئے۔

سوال - 2 : امتیاز علی تاج کی حیات اور ادبی خدمات کا جائزہ لیجئے۔

ڈاکٹری آرا میڈیکراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال اول)

نصاب - V : افسانوی نثر

مشق - II

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : قرۃ العین حیدر کی ناول نگاری کی خصوصیات بیان کیجئے۔

سوال-2 : 1980ء کے بعد افسانہ لکھنے والے کسی چار افسانہ نگاروں کے متعلق اپنی معلومات کا اظہار کیجئے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : ڈراما ”آگرہ بازار“ سے کیا پیغام ملتا ہے؟

سوال-2 : افسانوی ادب میں نقطہ نظر کیوں اہم ہے؟ بحث کیجئے۔

ڈاکٹری آرا میڈیکراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال دوم)

نصاب - VI : اُردو شاعری کا عہد جدید

مشق - I

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : رومانیت کیا ہے؟ اس پر روشنی ڈالتے ہوئے فیض احمد فیض کی شاعری کا جائزہ لیجئے۔

سوال-2 : اُردو غزل میں ہندوستانی روایت کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : غزل کے ہیئت تجربہ پر ایک مفصل نوٹ لکھئے۔

سوال-2 : گیت کی تعریف کرتے ہوئے اس کی ہیئت کو واضح کیجئے۔

ڈاکٹری آرا میڈیکراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال دوم)

نصاب - VI : اُردو شاعری کا عہدِ جدِ حد

مشق - II

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ : I (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال - 1 : مولانا الطاف حسین حالی کی نظم نگاری پر ایک مضمون قلم بند کیجئے۔

سوال - 2 : اُردو میں ہائیکو نگاری پر ایک مفصل مضمون تحریر کیجئے۔

حصہ : II (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال - 1 : اختر شیرانی کی حیات اور شخصیت کے اہم پہلوؤں کو اجاگر کیجئے۔

سوال - 2 : مختصر نظم کی وضاحت کرتے ہوئے اس کی قدر و قیمت پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔

ڈاکٹری آرا میڈیکر اوپن یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال دوم)

نصاب-VII : غیر افسانوی نثر

مشق-1

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ : I (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : اُردو میں کالم نگاری کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔

سوال-2 : 1857 سے قبل اُردو طنز و مزاح کی صورت حال پر روشنی ڈالیے۔

حصہ : II (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : خودنوشت کی مختلف اقسام بیان کیجیے اور مثالیں دیجیے۔

سوال-2 : آپ کی پسند کے دو منظوم ہیروڈی نگاروں پر نوٹ تحریر کیجیے۔

ڈاکٹری آرا میڈیکر اوپن یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال دوم)

نصاب-VII : غیر افسانوی نثر

مشق-II

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : اُردو میں ”سفرنامہ“ کے آغاز و ارتقاء کا جائزہ لیجئے۔

سوال-2 : اخبار ”اودھ پنچ“ پر ایک مفصل مضمون تحریر کیجئے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : انشائیے اور طنز و مزاح کے ربط پر اظہار خیال کیجئے۔

سوال-2 : مولوی عبدالحق کے خاکوں کے اسلوب کی خصوصیات بیان کیجئے۔

ڈاکٹری آرا میڈیکراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال دوم)

نصاب - VIII : ادبی تنقید

مشق - I

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : تنقید سے کیا مراد ہے؟ ادبی تنقید کی اہمیت و افادیت کے بارے میں اپنی معلومات قلم بند کیجیے۔

سوال-2 : غیر افسانوی ادب اور اس کی تنقید سے متعلق اپنی معلومات کا اظہار کیجیے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : مولانا شبلی کے تنقیدی نظریات پر روشنی ڈالیے۔

سوال-2 : اقبال نے اپنی شاعری میں فکر اور فلسفے کو کس طرح ہم آہنگ کیا ہے؟ مثالوں کے ساتھ لکھئے۔

ڈاکٹری آرا میڈیکر اوپن یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال دوم)

نصاب - VIII : ادبی تنقید

مشق - II

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً 500 الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : حالی کی تنقید نگاری کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔

سوال-2 : تنقید کی تعریف بیان کیجئے اور اس سلسلے میں اہم ناقدین کی رائے پیش کیجئے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : قدیم تنقیدی نظریات اور جدید تنقیدی رجحانات میں کس حد تک بنیادی تبدیلی آئی ہے، وضاحت کیجئے۔

سوال-2 : اُردو تنقید کے ابتدائی نمونے کہاں اور کس شکل میں پائے جاتے ہیں؟ ایک نوٹ لکھئے۔

ڈاکٹر بی آرا مبیڈ کراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال دوم)

نصاب - IX : ابلاغ نویسی

مشق - I

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال - 1 : متفقہ، عدالت اور انتظامیہ کے ساتھ میڈیا جمہوریت کا ستون ہے۔ مدلل بحث کیجئے۔

سوال - 2 : ریڈیو کا آغاز کب اور کن حالات میں ہوا ہے؟ مفصل نوٹ تحریر کیجئے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال - 1 : مزاحیہ کالم نگاری پر نوٹ لکھئے۔

سوال - 2 : اسکرپٹ نگاری کی تعریف بیان کرتے ہوئے یہ بتائیے کہ یہ کیوں ضروری ہے؟

ڈاکٹر بی آرا مبیڈ کراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال دوم)

نصاب - IX : ابلاغ نویسی

مشق - II

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : تعلقات عامہ کے اجزائے ترکیبی اور ان کے افعال پر نوٹ تحریر کیجیے۔

سوال-2 : کن کن ذرائع اور کن افراد کے تعاون و اشتراک سے اخبار منظر عام پر آتا ہے؟ اظہار خیال کیجیے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : ریڈیو ڈرامے کی تکنیک ڈراما نویسی کے لیے کس طرح معاون ہے؟

سوال-2 : ڈیجیٹل ٹیکنالوجی سے کیا مراد ہے؟

ڈاکٹری آرا میڈیکراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال دوم)

نصاب - X : اُردو زبان و ادب کی تدریس

مشق - I

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھئے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : اُردو پڑھانے کے کیا مقاصد ہیں اس پر ایک جامع نوٹ تحریر کیجئے۔

سوال-2 : تحریر کی تعریف کرتے ہوئے پیچیدہ، گجک اور رواں تحریر کے فرق کو واضح کیجئے۔

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : نصابی کتابوں کی تیاری میں کون کونسے ادارے شامل رہتے ہیں بیان کیجئے۔

سوال-2 : شاعری کی تدریس کے اغراض و مقاصد بیان کیجئے۔

ڈاکٹری آرا میڈیکراوین یونیورسٹی

شعبہ اُردو

ایم اے اُردو (سال دوم)

نصاب - X : اُردو زبان و ادب کی تدریس

مشق - II

کامیابی کے نشانات : 6

نشانات : 15

ہدایات :

- مشق پورا کرنا ضروری ہے اس لیے اس کے نشانات سالانہ امتحانات میں لیے گئے نشانات میں ملائیے جائیں گے۔
- پورے کردہ مشقوں کو مقررہ وقت میں داخل کرنا اور میں کامیاب ہونا بھی ضروری ہے۔
- سوالات کے جواب تحریر کرتے وقت کسی کتاب، مقالے یا مضمون سے نقل نہ کریں۔
- کسی اقتباس کا لکھنا ضروری ہو تو اس کتاب کا پورا حوالے دیں۔
- ہر صفحے کے ایک ہی جانب لکھیں۔
- ممتحن کو اپنی رائے لکھنے کے لیے جگہ چھوڑ کر لکھیں۔
- مشق ہو کر کرنے کے لیے ایک گھنٹے سے زیادہ وقت نہ لیں۔

حصہ I : (نشانات : 10 = 1 x 10)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً پانچ سو (500) الفاظ میں لکھیے۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے دس (10) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : ہندوستان کی کن کن یونیورسٹیوں کے تحت اُردو میں فاصلاتی نظام تعلیم کی سہولت موجود ہے؟

سوال-2 : نشر کی تدریس کے دوران کونسے پہلو مد نظر رکھنے چاہیں؟

حصہ II : (نشانات : 5 = 1 x 5)

ہدایات : (الف) درج ذیل سوالات میں سے کسی ایک کا جواب تقریباً دو سو پچاس (250) الفاظ میں لکھیں۔

(ب) ہر ایک جواب کے لیے پانچ (5) نشانات مختص ہیں۔

سوال-1 : معلم کی پیشہ وارانہ خصوصیات بیان کیجیے۔

سوال-2 : انشائیہ نگاری اور خاکہ نگاری کی تدریس کے اہم نکات کیا ہیں؟